

COMISSÃO DE ACOMPANHAMENTO
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026

REDE MUNICIPAL DE PONTOS E PONTÕES DE CULTURA DE ERECHIM/RS
CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL!
FOMENTO A PROJETOS CONTINUADOS DE PONTOS DE CULTURA

ATA – ETAPA DE SELEÇÃO – RESULTADO FINAL

Objeto: Seleção de projetos de Pontos de Cultura que promovam o acesso da população aos bens e aos serviços culturais nos territórios e comunidades onde atuam, nos termos da Política Nacional de Cultura Viva.

A Comissão de Acompanhamento, após o período para a interposição de recursos contra o resultado preliminar da Etapa de Seleção, torna pública a **classificação final** dos inscritos, conforme segue:

PONTOS DE CULTURA – TCC (R\$ 90.000,00)			
PROPONENTE	PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO FINAL
Banda Marcial do Colégio Estadual Professor Mantovani	Sons do Mundo	92	1
Associação Cultural Ítalo-Brasileira Avanti	Raízes da Imigração: Cultura Italiana na Comunidade	77,25	2

Registra-se que não foram recebidos recursos quanto ao resultado preliminar, permanecendo inalterada a classificação, sendo classificados os dois proponentes inscritos.

Conforme item 6.9 do Edital, devem ser premiadas, no mínimo, 30% de inscrições apresentadas por entidades e coletivos com trajetória declarada e comprovadamente ligadas às culturas tradicionais e populares. Este percentual foi atingido por ambas as entidades, que declararam em seus formulários de inscrição que atendem a este critério.

De acordo com o item 11.1 do Edital, os proponentes selecionados passam agora à **Etapa de Habilitação**, devendo encaminhar, **no prazo de 10 (dez) dias úteis após a publicação da presente ata em Diário Oficial**, os **documentos solicitados no item 11.2 do Edital**. Este encaminhamento deverá ser feito através do seguinte endereço eletrônico: pnab@erechim.rs.gov.br ou presencialmente no Departamento de Cultura, da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Economia Criativa, situada na Avenida Pedro Pinto de Souza, nº 100, Bairro Centro, Erechim/RS, CEP 99700-096, de segunda a

sexta-feira, das 7:30 às 11:30 e das 13:00 às 17:00, exceto feriados.

Ainda, conforme o item 11.4, a Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Economia Criativa consultará a ficha do CNPJ, visando verificar se este encontra-se ativo, requisito para a habilitação das selecionadas. E conforme itens 11.5 e 11.7, a Secretaria emitirá Parecer Técnico sobre os requisitos técnicos para execução do projeto, onde será feita verificação técnica, documental e de gestão, abordando se os projetos selecionados estão aptos para a formalização, execução e prestação de contas do Termo de Compromisso Cultural.

Conforme item 11.8, a entidade que apresentar pendências quanto à documentação do item 11.2 ou qualquer outra informação necessária, será notificada para envio de resposta de diligência. Após o prazo para resposta de diligência, será emitido o Parecer Técnico preliminar sobre o projeto avaliado e será publicado o resultado preliminar da Etapa de Habilitação.

Segue anexa a esta Ata a composição da Comissão de Seleção, responsável pelas avaliações e pontuações das inscrições, conforme informado no item 10.13 do Edital.

Caso o proponente tenha alguma dúvida, solicitamos que entre em contato através do e-mail pnab@erechim.rs.gov.br, telefone (54) 3520-7006 ou WhatsApp (54) 99150-7549.

Erechim, 16 de junho de 2026

Giovana Braggio
Comissão de Acompanhamento

Vorlei Luis Krukowski
Comissão de Acompanhamento

Wallace Augusto Soares
Secretário Municipal de Cultura, Esporte e
Economia Criativa

AV Consultoria Cultura e Arte



Estado do Rio Grande do Sul
MUNICÍPIO DE ERECHIM
PREFEITURA MUNICIPAL
Praça da Bandeira, 354
Fone: 54 520 7000
99700-000 Erechim – RS

DECRETO N.º 6.144, DE 10 DE ABRIL DE 2026.

Nomeia os membros da Comissão de Seleção dos Editais da Política Nacional de Cultura Viva – nº 02/2026 e nº 03/2026.

O Prefeito Municipal de Erechim, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Lei Orgânica do Município,

D E C R E T A:

Art. 1.º Fica nomeada a Comissão de Seleção dos Editais da Política Nacional de Cultura Viva – nº 02/2026 e nº 03/2026, composta pelos seguintes membros:

I - Representando o poder público:

- a) Titular: Ariane Pedrotti;
- b) Suplente: Noelcir Ferri;
- c) Titular: Adriel Ferreira;
- d) Suplente: Debora Azevedo;
- e) Titular: Henrique Trizoto;
- f) Suplente: Deloan Perini.

II - Representando a Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Erechim:

- a) Titular: Clovis Schmitt;
- b) Suplente: Elisiane da Silva Quevedo.

III) Representando o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – Campus Erechim:

- a) Titular: João Marcelo Faxina;
- b) Suplente: Silvia Lethicia Frandolozo;

IV) Representando o Conselho Municipal de Políticas Públicas Culturais:

- a) Rafael Hoss Teixeira;
- b) Luiza Fialho.



Estado do Rio Grande do Sul
MUNICÍPIO DE ERECHIM
PREFEITURA MUNICIPAL
Praça da Bandeira, 354
Fone: 54 520 7000
99700-000 Erechim – RS

Art. 2.º Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação.

Erechim/RS, 10 de abril de 2026.

PAULO ALFREDO POLIS
Prefeito Municipal

Registre-se e Publique-se
Data supra

ALINE DA COSTA
Secretária Municipal de Administração

Comissão de Seleção – Cultura Viva

Editais 02 e 03/2026

Conforme Decreto Municipal nº 6.144, de 10 de abril de 2026, onde ficou nomeada a Comissão de Seleção dos Editais da Política Nacional de Cultura Viva – nº 02/2026 e nº 03/2026, seguem abaixo os minicurrículos dos membros, listados em ordem alfabética:

Adriel Ferreira

Jornalista – MT 0018482/RS, Graduado em Marketing pela URI – Campus Erechim, Pesquisador, Comunicador Técnico Radialista-Locutor – Senac-RS, Designer, Publicitário e Produtor Cultural há mais de 10 anos, com formação em Produção Cultural pela Quixote-Art Curitiba-PR e cursos da área cultural pela Sedac-RS e Ministério da Cultura. Foi Coordenador Geral de Projeto e um dos idealizadores do Memorial Legislativo de Erechim. Atualmente é Assessor da Secretaria de Cultura, Esporte e Economia Criativa de Erechim.

Ariane Pedrotti

Arquiteta e Urbanista, especializada em cultura material e arqueologia, mestre em conservação e restauração de monumentos e núcleos históricos, servidora pública municipal, conselheira CAU/RS e membro do Colegiado setorial de memória e patrimônio do Estado.

Clovis Schmitt

Professor Associado da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), campus Erechim. Experiência docente de 18 anos na área de ensino, pesquisa e extensão.

Débora Azevedo

Advogada, pós graduada em Direito Constitucional, com experiência na administração pública através do desenvolvimento de políticas públicas e coordenação de projetos nas áreas de esporte, cultura, economia criativa e eventos.

Deloan Perini

Arquiteto e Urbanista, com especialização em Processos Criativos e suas Interfaces na Universidade Federal da Fronteira Sul – UFFS. Músico e compositor, com realização e organização de eventos em Erechim e região. Servidor público municipal desde 2014, Diretor de Cultura desde 2025 com atuação direta na organização e participação de editais, eventos e ações de fomento à cultura na cidade de Erechim.

Elisiane da Silva Quevedo

Produtora Cultural na Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS). Possui graduação em Teatro-Licenciatura (2008) pela Universidade Estadual do Rio Grande do Sul, graduação em Relações Públicas (2008) e em Jornalismo (2010) pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Mestrado em Cultura e Identidades Brasileiras pela Universidade de São Paulo. Doutora em Comunicação e Cultura na Universidade Federal do Rio de Janeiro. Tem experiência nas áreas de comunicação, artes e ciências sociais.

Henrique Antônio Trizoto

Doutor em História UPF (2026) – área de concentração História, Região e Fronteiras, linha 3: Cultura e Patrimônio. Chefe do Arquivo Histórico Municipal Juarez Miguel Illa Font, que faz parte da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Economia Criativa da Prefeitura Municipal de Erechim (2013/16) e (2021...). Licenciado em História pela Universidade Federal da Fronteira Sul (2016). Mestre em Ciências Humanas pela Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) Campus de Erechim. Membro da Rede de Pesquisas em Acervos e Patrimônio Cultural (REPAC) da UPF. Temas de interesse: Arquivos Históricos, Acervos, Cordialidade, Teoria e metodologia do ensino de História a partir de fontes documentais, migrações humanas, História Local e Regional.

João Marcelo Faxina

Jornalista do Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS), atuando no Campus Erechim nas áreas de comunicação pública, divulgação científica e assessoria de imprensa. É bacharel em Comunicação Social – Jornalismo (UFSM), especialista em Educação Inclusiva, mestre (UFFS) e doutor em Ciências Humanas (UFSC). Seus interesses de pesquisa envolvem corpo,

sexualidade, HIV e governo da vida sob a perspectiva da genealogia foucaultiana e dos novos materialismos.

Luiza Fialho

Formada em Teatro pelo Centro de Belas Artes Osvaldo Engel (2023), possui uma trajetória artística marcada pela atuação, escrita e direção. Ao longo de sua formação e carreira, participou de diversas produções teatrais e audiovisuais, destacando-se pela atuação na peça Pessoas Perfeitas (2022) e no curta-metragem Um Amor-Fantasma (2023). Em 2023, assinou a autoria e a direção das peças Laços e Ela, ambas apresentadas no espetáculo de final de ano do Centro de Belas Artes Osvaldo Engel. Atualmente, atua como secretária no IEAP – Instituto Erechinense das Artes do Palco.

Noelcir Ferri

Servidor público desde 1990, atualmente exercendo a função de Assessor Administrativo na Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Economia Criativa. Já atuou como Diretor de Esporte, Secretário Adjunto de Cultura, Esporte e Turismo, Chefe do Setor Administrativo e Coordenador do Setor de Complexos Educacionais e Esportivos.

Rafael Hoss Teixeira

Artista cênico, diretor, dramaturgo e produtor cultural com mais de 12 anos de trajetória nas artes cênicas e audiovisual. Dirigiu e concebeu dezenas de espetáculos e projetos culturais, acumulando prêmios em festivais pelo Rio Grande do Sul, entre eles: Melhor Direção, Melhor Espetáculo, Melhor Texto Inédito, Melhor Cenografia e Melhor Caracterização. No audiovisual, é diretor e roteirista de “Campo Pequeno” de 2025, filme selecionado para festivais na Europa, nos Estados Unidos e no Brasil. Na gestão cultural, foi Presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Erechim, avaliador convidado do Edital PNAB Cultura Viva de 2024, e idealizador do 1º Festival Barrense de Cinema. É também idealizador, membro fundador e primeiro presidente do IEAP – Instituto Erechinense das Artes do Palco, e proprietário da Blend Hub Artístico. Em 2024, recebeu a Comenda Cultural Professora Alba Albarello, concedida pela Câmara

Municipal de Vereadores de Erechim, tornando-se a pessoa mais jovem a receber essa honraria, em reconhecimento à sua contribuição para o desenvolvimento cultural da região.

Silvia Lethicia Frandolozo

Assistente Social. Doutoranda em Educação pelo Programa de Pós-Graduação Profissional em Educação da Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Erechim. Mestra em Ciências Humanas pela Universidade Federal da Fronteira Sul – Campus Erechim (2023). Especialista em Abordagens Sócio-jurídicas da Família pela Universidade do Oeste de Santa Catarina (2009). Graduada em Serviço Social pela Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões – URI (2008). Pesquisa sobre a Política de Assistência Estudantil e a permanência no ensino profissional e tecnológico. Atuou como Assistente Social na Política de Assistência Social por 6 anos. Atualmente é Assistente Social do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – Campus Erechim e Docente do Curso de Serviço Social EAD na Universidade Regional Integrada do Auto Uruguai e das Missões – Campus Erechim.