



# JUPEM

Grupo Folclórico Polonês de Erechim

P.M. ERECHIM
Fls. 06
Protocolo

## PLANO DE TRABALHO

1. DADOS CADASTRAIS DA PROPONENTE		
1.1 DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL		
Nome da Entidade: <b>Grupo Folclórico Polonês de Erechim JUPEM</b>		CNPJ: 89.506.927/0001-01
Endereço: <b>Rua Henrique Schwering, 143 - Centro</b>		
Cidade/UF: Erechim RS	Bairro: <b>Centro</b>	CEP: 99700-408
Telefone: 54 3321-4649	Celular: 54 991785811	
E-mail: jupem.erechim@gmail.com		Site:
Data Constituição Do OSC: 06/05/1968		
Representante Legal: Mônica Luísa Kieling		CPF: 99700-242
RG: <b>2038179673</b>	Órgão Expedidor: SSP-RS	
Telefone: 54 991785811	E-Mail: monicakieling@gmail.com	
Endereço: <b>Av. Sete de Setembro 1006 / 1001</b>		
Cidade/UF: <b>Erechim RS</b>	Bairro: <b>Centro</b>	CEP: <b>99700-242</b>
Período de mandato diretoria Início: dezembro 2020		Fim: dezembro- 2022

**1.2 APRESENTAÇÃO E HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL (OPCIONAL)**

- ✓ A entidade denominada Grupo Folclórico Polonês de Erechim JUPEM foi fundado em 06 de maio de 1968, é uma Associação Civil, Cultural, Educativa, Artística e Social, sem fins lucrativos e sem vínculos político- partidários, constituída legalmente, com duração por tempo indeterminado, com um número ilimitado de associados, com sede e foro na Rua Henrique Schwing n° 143, no Município de Erechim, Estado do Rio Grande do Sul, CEP 99.700.408 e inscrito no CNPJ sob n° 89.506.927/0001-01, com personalidade jurídica distinta da dos seus associados.
- ✓ Tem por finalidade:
- ✓ a) Desenvolver junto à comunidade o amor ao canto, à música e à dança do Folclore Polonês, bem como de outras atividades artísticas de outras culturas e/ou manifestações culturais, para pessoas de qualquer idade, sejam elas, infantis, adolescentes, adultos e idosos, despertando o gosto pelas atividades artísticas;
- ✓ b) Realizar apresentações, difundindo a Cultura Polonesa através de emissoras de rádio, televisão, mídia eletrônica "on line", teatros, colégios e diferentes eventos locais, nacionais e internacionais.
- ✓ c) Levar o nome de Erechim/Brasil através das outras culturas que colonizaram a região Alto Uruguai Gaúcho e de outras diversidades culturais brasileiras.
- ✓ d) Colaborar com iniciativas que tenham finalidade educativa e cultural.
- ✓ e) Divulgar a Cultura Polonesa através dos meios de comunicação, mídias eletrônicas "on line" e impressos.
- ✓ f) Congregar seus associados, familiares e comunidade;
- ✓ g) Promover e proporcionar aos seus associados, familiares e comunidade eventos de caráter social, cultural, artístico, religioso e espiritual.
- ✓ h) Realizar cursos de aperfeiçoamento para seus associados, familiares e comunidade em dança, canto, música, teatro, oficinas e apresentações.
- ✓ A fidelidade aos costumes poloneses – já certificada por diversos entendedores dessa cultura – fez com que o JUPEM fosse além dos palcos do seu berço – a cidade de Erechim – do Rio Grande do Sul e até mesmo do Brasil, chegando a apresentar-se em países como: Argentina, Paraguai, Chile, Peru, Espanha, Itália e Polônia.
- ✓ O grupo já realizou trinta edições do Espetáculo da Primavera levando aos palcos diferentes histórias contadas através da dança e do teatro, unidas à música, ao canto e às tradições polonesas.
- ✓ Participou de diversos festivais, sempre levando o nome de erechim além fronteira

**2. EXPERIÊNCIA, DIAGNÓSTICO SOCIOTERRITORIAL E IMPACTO SOCIAL ESPERADO****2.1 Experiências da Organização da Sociedade Civil que a torna apta a realizar o objeto do Plano de Trabalho.**

- ✓ A sua sustentação no trabalho, na disciplina e na fé foi essencial para que o JUPEM recebesse diversas premiações em festivais nacionais e internacionais. Entre eles, o prêmio recebido na Polônia, em 1996: o Grand Prix, no X Festival Internacional de Grupos Folclóricos Poloneses em Rzeszów, premiação máxima do maior festival do folclore polonês e em 2012, o prêmio de Melhor Grupo do Festival de Dança de Joinville, reconhecido pelo Guinness Book, como o maior festival de dança do mundo.
- ✓ Para isto realiza ensaios de dança, semanalmente para manter viva a cultura, a

técnica e a boa performance. Teve participação no Proeti junto a prefeitura no período de 2005 a 2007 para crianças de escolas municipais.

## 2.2 Descrição da realidade que será objeto da parceria:

- ✓ Sendo uma entidade de finalidade cultural e sem fins lucrativos, o Grupo Jupem sempre se manteve de forma independente, com a realização de eventos, promoções e venda de espetáculos. No atual contexto de recuperação pós período de pandemia, as dificuldades que já eram inúmeras se tornaram ainda mais latentes, impactando drasticamente as atividades do Grupo.
- ✓ Com o recebimento do recurso pretende-se adquirir os itens que são imprescindíveis para a execução do trabalho artístico do Grupo, como aquisição de material de trabalho para professores e apoio ao desenvolvimento da dança e dos profissionais do Grupo, além do investimento em materiais e profissionais capacitados para o desenvolvimento de oficinas culturais culturais, voltadas ao público em geral (artesãos, jovens, adultos e idosos), que serão ministradas durante o período de execução do projeto.
- ✓ Com estas ações, o grupo pretende impactar de forma positiva na oferta de bens culturais à comunidade em geral, com foco em oficinas formativas de diferentes aspectos da cultura polonesa, contribuindo assim para o cultivo e manutenção da mesma em nosso município.

## 2.3 Impacto Social esperado com a execução do serviço/programa/projeto

Melhorar as condições de trabalho dos professores, que conseqüentemente reflete na qualidade das aulas e no trabalho com os alunos. Contribuir para o cultivo e manutenção da Cultura Polonesa, bem como oportunizar o acesso gratuito à cultura e ao conhecimento para a comunidade erechinense. Com a realização de oficinas regulares de dança, o grupo irá preparar crianças e jovens para comporem os elencos artísticos do JUPEM, para que posteriormente os mesmos possam se apresentar nos espetáculos do grupo, em nossa localidade e além das fronteiras do nosso estado e país. Desta forma, todos os envolvidos terão a oportunidade de conhecer novas culturas e lugares, vivenciando experiências de intercâmbio cultural e de vida, que contribuirão para o desenvolvimento humano de cada indivíduo.

## 3. DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE/PROJETO (serviço, programa ou projeto)

### 3.1 Nome do Projeto: Apoio à manutenção de atividades do Grupo JUPEM

### 3.2 Prazo de Execução: ARR 8/ meses

### 3.3 Objeto da Parceria

- ✓ Ampliação da oferta do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos – SCFV, por meio de oficinas culturais regulares, gratuitas e abertas ao público em geral.
- ✓ Implementação de oficinas de dança, para adolescentes, jovens e adultos, com carga horária de 03 horas semanais, de forma totalmente gratuita
- ✓ Implementação de oficinas de artesanato polonês abertas ao público em geral, porém como foco em artesãos e pessoas de áreas afins, que possam contribuir para a ampliação de

conhecimento dos mesmos, bem como para a produção de novos produtos artísticos.

### 3.4 Atividade ou Projeto a ser desenvolvido

Contribuir para a manutenção das atividades do Grupo através dos objetivos elencados, oportunizando a aplicação do recurso de emenda em ações de relevante importância para a comunidade em geral, através do trabalho cultural realizado há 54 anos, na cidade de Erechim.

### 3.5 Justificativa

- ✓ O grupo caracteriza-se por ser uma entidade sem fins lucrativos, que tem como receita financeira algumas ações, que auxiliam na manutenção da entidade, como doações, projetos, algumas mensalidades, cachês artísticos de apresentações e promoções diversas.
- ✓ O grupo não possui sede própria, realizando suas atividades na Sociedade Instrutiva e Recreativa, através de uma parceria de cedência. Em contrapartida, o grupo realiza a manutenção do local, arcando com os custos mensais de luz, água, telefone, internet e limpeza.
- ✓ A solicitação dos referidos recursos será aplicada no custeio destes gastos mensais, bem como para a manutenção das atividades artísticas do grupo, onde inclui-se o pagamento de instrutores, manutenção de trajes com costureiras e compra de materiais, pagamento de transportes para viagens das apresentações, manutenção de equipamentos e peças de indumentária, material de escritório e aquisição de equipamento como computador.

### 3.6 Público-alvo

- ✓ Dançarinos, alunos, e professores do JUPEM, além do público em geral, principalmente jovens e adultos que receberão as oficinas de forma gratuita.
- ✓ Artesãos e pessoas que tenham relação ou interesse pela área.

#### 4. OBJETIVOS

##### 4.1 Gerais

Apoio ao desenvolvimento da dança e dos profissionais da área, desenvolvimento da Cultura Polonesa e suas vertentes através de oficinas culturais e artísticas (dança folclórica, artesanato e indumentária), manutenção das atividades culturais da entidade.

##### 4.2 Específicos

- ✓ Realização de oficinas de danças, para os elencos dos adolescentes e adultos do Grupo.
- ✓ Manutenção das despesas fixas do grupo como água, luz, telefone, internet.
- ✓ Pagamento dos instrutores para poderem continuar ministrando os ensaios, de danças folclóricas e populares.
- ✓ Aquisição de computador para os instrutores trabalharem as músicas e ministrarem os ensaios.

#### 5. RESULTADOS ESPERADOS

Melhorar as condições de trabalho dos professores, que conseqüentemente reflete na qualidade das aulas e no trabalho com os alunos. Contribuir para o cultivo e manutenção da Cultura Polonesa, bem como oportunizar o acesso gratuito à cultura e ao conhecimento para a comunidade erechinense.

#### 6. OBJETIVOS, METAS (quali/quantitativas), AÇÕES, PRAZOS, RESULTADOS E INDICADORES DE RESULTADO

OBJETIVOS (Gerais e específicos)	META	AÇÕES	PRAZOS (início/término)	RESULTADO O ESPERADO	INDICADORES DE RESULTADO (Parâmetros de verificação quanto ao cumprimento da meta)
	1	Apoio aos professores	ARR 8 MESES		Relatórios de atividades e desempenho, listas de presença e comprovantes fiscais
	2	Aquisição de material de trabalho	ARR 8 MESES		Nota fiscal
	3	Aquisição de materiais para uso em oficinas	ARR 8 MESES		Notas fiscais
	4	Apoio a profissionais de cultura	ARR 8 MESES		Listas de presença, relatórios e comprovantes fiscais
	5	Manutenção Entidade	ARR 8 MESES		

### 7. DESCRIÇÃO E FORMAS DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS

- ✓ 1 Apoio aos professores de dança através do repasse de recursos, visando incentivar e reconhecer o trabalho dos mesmos, para a continuidade das atividades e ações desenvolvidas pelo Grupo.
- ✓ 2 O repasse dos recursos será feito conforme resultados apresentados na condução e trabalho à frente dos elencos do grupo
- ✓ Aquisição de material de trabalho para professores de dança – notebook
- ✓ Aquisição de materiais necessários para o desenvolvimento de oficinas culturais
- ✓ Levantamento e definição de materiais necessários.
- ✓ Apoio aos profissionais de cultura ministrantes de oficinas, visando estabelecer vínculos para futuros projetos culturais que promovam e incentivem a Cultura Polonesa.
- ✓ Definição do cronograma de oficinas conforme calendário de atividades do Grupo.
- ✓ Manutenção da entidade conforme necessidades de custos mensais, onde inclui-se as despesas básicas para o funcionamento da mesma.

### 8. METODOLOGIA

O projeto que consiste na oferta de oficinas e bens culturais à comunidade em geral, será constituído pelas etapas de divulgação, inscrição e execução das oficinas.

O desenvolvimento das oficinas será realizado por professores de dança e outros profissionais da área cultural, que serão responsáveis pela execução das oficinas, em conformidade com os objetivos do projeto.

\* Planejamento do calendário regular de oficinas de dança.

\* Planejamento do calendário de oficinas de artesanato.

\* Divulgação – após estabelecidos os objetivos, o Grupo irá iniciar a ampla divulgação das oficinas em redes sociais, veículos de imprensa e outros canais de comunicação, direcionando-se a diferentes públicos. Com o mesmo processo de direcionamento de publicidade, o grupo irá divulgar as oficinas de artesanato aos públicos de maior interesse, conforme citado.

\* Inscrição – As inscrições para as oficinas serão feitas de forma virtual ou presencial na sede do grupo.

\* Execução das oficinas culturais.

## 9. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$)

	1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
Meta 1	25.000,00					
	7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

## 10. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS

### 10.1 Detalhamento das receitas previstas para a parceria

Fonte: Emenda Impositiva 1052-24 – Projeto de lei 052/2020 – Vereador	Valor
Município de Erechim	R\$ 25.000,00
Total geral	R\$ 25.000,00

### 10.2 Detalhamento das despesas (aplicação dos recursos da parceria) necessárias à execução do objeto

Aquisição de material de trabalho para professores – notebook 4.500,00

Aquisição de materiais necessários para a execução de oficinas culturais 2.000,00

Manutenção da entidade - despesas fixas 4.500,00

### 10.2.1 Despesas de pessoal

- ✓ Apoio aos professores – ajuda de custo 12.000,00
- ✓ Apoio aos profissionais da cultura ministrantes das oficinas 2.000,00

### 11. DECLARAÇÃO

Na qualidade de representante legal da organização da sociedade civil proponente, declaro, para os devidos fins, sob as penas da lei, que INEXISTE qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Municipal ou qualquer outro órgão ou entidade da Administração Pública Municipal que impeça a celebração da Parceria na forma deste Plano de Trabalho.

Pede deferimento.

Erechim, \_\_\_\_ de novembro de 20..

Mônica Luisa Kieling Representante Legal da OSC

CPF 544925720-15

### 12. ANÁLISE PELA ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA

Aprovado

Em andamento

Reprovado

\_\_\_\_\_  
(Secretário Municipal de..., que assinará o Termo de parceria)

