



Estado do Rio Grande do Sul  
**MUNICÍPIO DE ERECHIM**  
**PREFEITURA MUNICIPAL**  
Praça da Bandeira, 354  
Fone: (54) 3520 7000  
99700-010 Erechim – RS

Nº 169  
Rubrica [assinatura]  
ERECHIM  
**100** Anos  
*Aqui é nossa casa!*

## PARECER ÓRGÃO TÉCNICO

Trata-se de análise do Processo de nº. 2019/5588, na modalidade Inexigibilidade, cujo objeto refere-se a celebração de parceria entre o Município de Erechim e a Orquestra de Concertos de Erechim, objetivando o repasse de recursos para a realização do projeto “Orquestra Sinfônica no Centenário de Erechim”

A análise técnica foi referenciada nos seguintes aspectos, de acordo com os dispositivos legais:

- I – o mérito da proposta, em conformidade com a modalidade de parceria adotada;
- II – a identidade e a reciprocidade de interesse das partes na realização, em mútua cooperação, da parceria;
- III – a viabilidade da execução dos termos da parceria;
- IV – a verificação do cronograma de desembolso;
- V – a descrição de quais são os meios disponíveis a serem utilizados para a fiscalização da execução da parceria, assim como dos procedimentos que deverão ser adotados para avaliação da execução física e financeira, no cumprimento das metas e objetivos;

Após análise do referido processo, a análise técnica emite o seguinte parecer com base nos elementos que constam no processo até a presente data:

A Orquestra de Concertos de Erechim é a mais antiga em atividade do estado do Rio Grande do Sul. Sua primeira apresentação foi em 6 de setembro de 1950 no extinto Cine Teatro Appolo. O maestro Frederico Schubert (músico que inclusive atuou ao lado de um dos maiores regentes do século XIX, Arturo Toscanini) era o responsável pelas partituras (inclusive pelos arranjos e adaptações necessárias), além da organização dos ensaios. Ao longo de sua história, a Orquestra de Concertos de Erechim teve a sua frente diversos regentes, entre eles, Frederico Schubert, pastor Conrad Neuman, Affonso Krüger, Alfredo Siegwalt, Carino Corso, José Carlos Gheller, Rosemary Niederberger, Aldo Ademar Hasse, Rudolfo Krüger e Maurício Castelli.

Até os dias de hoje, tem mantido suas atividades de forma ininterrupta. É uma associação privada, sem fins lucrativos e de cunho cultural, que busca difundir a arte da música, visando elevar o nível cultural e artístico das comunidades, além de promover concertos sinfônicos, festivais de arte e eventos artísticos e culturais pela música e manter intercâmbio com instituições congêneres nacionais e internacionais.

A

A Orquestra de Concertos de Erechim sempre teve como objetivos expandir a música erudita, buscando desenvolver o gosto pela nobre arte, oportunizando a realização de momentos musicais inesquecíveis, por meio de concertos sinfônicos e encontros musicais que marcaram época, ganhando adeptos, tanto de músicos como o público, sendo que na década de 70 e 80 obteve seu mais expressivo número de instrumentistas.

Neste sentido a parceria proposta possui mérito devido ao fato do projeto apresentado propor a oferta de aulas de música gratuita para crianças, jovens e adultos que se encontram em condição social desfavorável ou que desejam levar a música como profissão, ampliando o número de pessoas hoje atendidas pelo trabalho realizado, através da contratação de professores e instrutores específicos para cada naipe de instrumentos da Orquestra. O projeto também propõe a realização de espetáculos e recitais de passagem dos Módulos, com a participação dos alunos e também a realização de 04 espetáculos temáticos ao longo do seu período de realização.

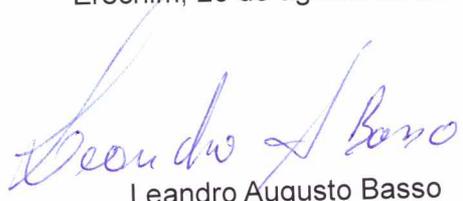
O projeto é viável de execução pois a Orquestra já possui experiência nas ações propostas e as atividades previstas irão permitir a ampliação de vagas para atendimento a pessoas interessadas em participar das aulas de formação musical, além de

O cronograma de desembolso apresentado é coerente com as despesas envolvidas, bem como com a duração do projeto e público atendido.

A parceria estará proporcionando a democratização da arte e o acesso à cultura musical erudita.

Diante do exposto, o órgão técnico opina pelo prosseguimento regular do presente processo.

Erechim, 20 de agosto de 2019.



Leandro Augusto Basso  
Secretário Municipal de Cultura, Esporte e Turismo



Neidmar Roger Charão Alves  
Diretor de Cultura e Turismo