

EDITAL ERECHIM 100 ANOS DE CULTURA

Após análise e conclusão por parte da Comissão de Avaliação que, de acordo com os critérios e pontuações do item 14 do Edital, segue o resultado dos projetos selecionados, seguindo critérios de maior média dentro de cada Finalidade e Valor disponível:

Finalidade: Apoio a Criação e Produção - Valor: R\$ 12.500,00

Processo: 2019/5024 - Projeto: Deixa eu te contar? - Proponente: Gabriel Vivan Soares

Processo: 2019/4985 - Projeto: Dança + Erechim - Proponente: Allan Knecht

Finalidade: Apoio a Criação e Produção - Valor: R\$ 20.000,00

Processo: 2019/5080 - Projeto: Brasileiríssimo - Proponente: Jeison Luiz Lipnharski da Silva

Processo: 2019/4927 - Projeto: Registro da Fênix: ressignificando dores em arte no ambiente hospitalar - Proponente: Priscila Sabka Thomassen

Finalidade: Apoio a Difusão e Circulação - Valor: R\$ 12.500,00

Processo: 2019/5039 - Projeto: 2º Concurso IAB Day - Proponente: Núcleo Regional Erechim do IAB RS

Finalidade: Apoio a Difusão e Circulação - Valor: R\$ 20.000,00

Processo: 2019/4746 - Projeto: Histórias que encantam - Proponente: Maria Emilia Bottini

Processo: 2019/5032 - Projeto: Herança dos Nativos na História de Erechim - Proponente: Adilson Cesar Wanderbruch

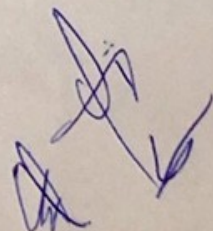
Finalidade: Apoio a programação continuada em Espaços Culturais Públicos - Valor: R\$ 15.000,00

Processo: 2019/5110 - Projeto: A Arte de Viver - Proponente: Andreia Carbonera

Finalidade: Apoio a programação continuada em Espaços Culturais Públicos - Valor: R\$ 20.000,00

Processo: 2019/5081 - Projeto: Oficinas Processos Criativos Em Pintura Contemporânea - Proponente: Valdirene Schneider

Processo: 2019/5059 - Projeto: No ritmo da vida resgatando sonhos - Proponente: Simone Teresinha Picolli



Duas finalidades tiveram apenas 01 projeto inscrito sendo elas:

Apoio a Difusão e Circulação - R\$ 12.500,00

Apoio a programação continuada em Espaços Culturais Públicos - R\$ 15.000,00

Desta forma a Comissão de Avaliação, em conjunto com o Conselho Municipal de Políticas Culturais e a Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Turismo, atendendo ao item 20.4 do Edital (casos omissos) e tomando como base o que rege o Edital SEDACTEL nº 10/2017 / Edital de Concurso "Pró-cultura RS FAC – Edital Estado e Municípios, item 9.14 - *"No caso de não haver projetos suplentes classificados na respectiva finalidade e valor, poderão ser chamados suplentes de outras finalidades e valores, de acordo com a lista geral e disponibilidade de recursos financeiros"* ficam classificados os seguintes projetos:

Processo: 2019/4956 - Projeto: Oficina de Construção e Manipulação de Bonecos de Mesa - Proponente: Cassio Cunha Soares. Valor solicitado R\$ 20.000,00 – Valor disponível R\$ 15.000,00. O proponente deverá se manifestar no prazo de 05 dias úteis a contar desta publicação sobre a aceitação de redução do valor e apresentar nova planilha financeira, com adequação do projeto sem prejuízo ao objeto apresentado.

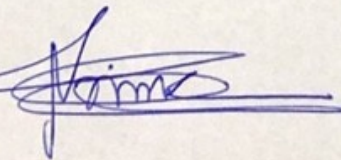
Processo: 2019/5108 - Projeto: Notas Absais - Proponente: Felipe Bierende Bocchi. Valor solicitado R\$ 12.500,00 – Valor disponível R\$ 12.500,00.

Os recursos contra as deliberações da Comissão de Avaliação deverão ser encaminhados, no prazo máximo de 05 (cinco) dias úteis a contar desta data, na Secretaria de Cultura, Esporte e Turismo, localizada na Av. Pedro Pinto de Souza, 100, Centro – Erechim – RS.

Erechim, 15 de abril de 2019.

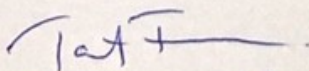
Neidmar Roger Charão Alves

SMCET



Tainete Farina

SMCET



Nicolas Opitz

CMPC

